

# NISSAN ART AWARD

## 閉幕のご報告

「日産アートアワード 2020 ファイナリストによる新作展」は、8月1日(土)から46日間の開催日数を経て、9月22日(火・祝)に閉幕いたしました。

2013年の創設以来4回目となる今回は、横浜市をはじめとする地域の皆様からサポートいただくとともに、国内外の様々な関係機関、団体、個人の皆様と協力し、無事開催することができました。以下、実施実績を発表するとともに、ご来場いただいた皆様ならびに関係各位に改めて感謝申し上げます。

会期中は実際のご来場だけでなく、オンラインで開催した様々なイベントへ多数の方々にご参加いただき、会期中の全オンラインコンテンツの視聴数と来場者は延べ3万9千回を超えました。(参考:前回来場者数 約1万3千人)

**延べエンゲージメント数(動画視聴数+来場数): 39,509 回**

(集計期間 2020/8/1~9/22 事務局調べ、対象動画は日産アートアワード主催により制作したもの※1)

新型コロナウイルスによる世界的な混乱のなか、従来のエンゲージメントプログラムを、拡充・全オンライン化し、ファイナリストによるトークや展覧会の模様などを動画として公開するなど、オンラインコンテンツを充実させました。さらに、これまで海外から国際審査員を招聘し開催していた最終選考や、多くの美術関係者を招いた授賞式もオンラインで開催するという、特別な回となりました。

また、関連プログラムとして、2名の日産アートアワード国際審査員に加え、ヨコハマトリエンナーレ 2020 アーティスト・ディレクターであるラクス・メディア・コレクティブと蔵屋美香氏(横浜トリエンナーレ組織委員会副委員長/横浜美術館館長)を迎え配信した、グローバル・アジェンダに対するパネルディスカッションは国際性を軸とした国際展とアワードの新たな連携の形となりました。

国内のみならず、有力な海外美術媒体で速報的に取り上げられる機会が増えたことは、日産アートアワードが日本の才能溢れるアーティストのキャリアをサポートする国際的なプログラムとして認知され、文化発展を後押ししたいという日産自動車の企業メッセージに共感いただけたものと考えております。



左:2020年8月26日の授賞式には国際審査員がオンラインで集い参加した。中継動画は日英で約18,000回再生されている。右:日産アートアワード2020・ヨコハマトリエンナーレ2020 連携パネルディスカッション「ニューノーマルにおけるキュレーター、アーティストの新たな視点」の様子

日産自動車は、本アワードを通じて、第1回よりファイナリストの作品の一部を「日産アートコレクション」として蒐集しています。本年は日産自動車グローバル本社ギャラリーで2015年のグランプリアーティスト毛利悠子氏と、2017年のファイナリスト田村友一郎氏の作品を期間限定で展示しました(～2020/10/4まで)。今後もコレクション作品をより多くの皆様に鑑賞いただく機会を提供し、様々な関連団体と連携してまいります。今後も引き続き日産アートアワードにご期待ください。

Nissan Art Award official website: <http://www.nissan-global.com/JP/CITIZENSHIP/NAA/>

Nissan Art Award on social media:

Facebook: <https://www.facebook.com/NissanArtAward>

Twitter: <https://twitter.com/NissanArtAward>

注1:内訳は「日産アートアワード2020 授賞式」(日英)、「日産アートアワード2020・ヨコハマトリエンナーレ2020 連携パネルディスカッション@DOMMUNE」(日英)、「グランプリに聞いてみよう!」(日)、「#おうちで美術鑑賞」(日英)、「#ファイナリスト・トーク」(日英)

## <展覧会概要>

「日産アートアワード 2020 ファイナリストによる新作展」

会期：2020年8月1日(土)～9月22日(火・祝) (46日間)

会場：ニッサン パビリオン (神奈川県横浜市西区みなとみらい6-2-1)

協力：ライトアンドリト株式会社

後援：横浜市文化観光局

入場料：無料

## <ファイナリストの今後の活動予定>

今後ますますの活躍が期待されるファイナリストのこれからの展覧会や活動を紹介し、本展覧会以降も引き続き、応援宜しく願ひ致します。※なお、今後の新型コロナウイルス感染症(COVID-19)の状況次第では、展覧会の会期、内容など変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

### ●潘 逸舟 (グランプリ)

- ・グループ展「Echoes of Monologues」

会期：2020年9月16日(水)～10月10日(土)

会場：ANOMALY

詳細：<http://anomalytokyo.com/top/>

- ・グループ展「時代の風景・時代の肖像」

会期：2020年9月19日(土)～11月3日(火・祝)

会場：福武ハウス

詳細：<https://benesse-artsite.jp/art/fukutakehouse.html>

### 日産アートアワード 2017 グランプリ受賞による海外レジデンスについて

今回も海外支援プログラムは実施予定ですが、新型コロナウイルスをめぐり状況を注視し、

アーティストの海外での活動を後押しする最善の方法を検討し実現させていきます。詳細は決まり次第、公式ウェブサイトや SNS にてお知らせします。

### ●風間サチコ

- ・グループ展「Tokyo Contemporary Art Award 2019-2021 受賞記念展」

会期：2021年3月20日(土)～6月20日(日)

会場：東京都現代美術館

詳細：[https://www.mot-art-museum.jp/exhibitions/TCAA\\_2019\\_2021/](https://www.mot-art-museum.jp/exhibitions/TCAA_2019_2021/)

### ●三原聡一郎

- ・グループ展「Criss-Crossing Ecologies」

会期：2020年8月20日(木)～2021年1月31日(日)

会場：Annantalo(ヘルシンキ、フィンランド)

詳細：<https://bioartsociety.fi/activities/criss-crossing-ecologies>

### ●土屋信子

- ・個展「土屋信子展」

会期：2020年11月27日(金)～

会場：Gregor Podnar(ベルリン、ドイツ)

詳細：<http://gregorpodnar.com>

### ●和田永

- ・和田永 Web サイト：<https://eiwada.com/>にて順次発表予定