



1. 題府基之《無題》(Project Family)の1 2010年
 2. 藤井光《帝国の教育制度》2016年
 3. 石川竜一《A Grand Polyphony, ZK.013 NAHA》2013年
 4. 田村友一郎《裏切りの海》2016年 展示風景：横浜美術館「BODYPLAY/POLITICS」展
 5. 横山奈美《最初の物体》2016年 撮影：池田鉄夫

1. Motoyuki Daifu *Untitled (Project Family)*, 2010
 2. Hikaru Fujii *The Educational System of an Empire*, 2016
 3. Ryuchi Ishikawa *A Grand Polyphony, ZK.013 NAHA*, 2013
 4. Yuichiro Tamura *Milky Bay*, 2016 Installation view: BODYPLAY/POLITICS, Yokohama Museum of Art, Japan
 5. Nami Yokoyama *The first object*, 2016 Photo: Tetsuo Ito

未来に駆け出す
 現代美術のアーティストたち
 Driving Change through
 Celebrating Japanese Artists

NISSAN ART AWARD

題府基之
 Motoyuki Daifu

藤井光
 Hikaru Fujii

石川竜一
 Ryuchi Ishikawa

田村友一郎
 Yuichiro Tamura

横山奈美
 Nami Yokoyama

日産アートアワード 2017

ファイナリスト5名による新作展 Exhibition of New Works by Five Finalists

2017.9.16 sat. - 11.5 sun. BankART Studio NYK (Yokohama)

会場 BankART Studio NYK 2F (神奈川県横浜市中区海岸通3-9)

開館時間 10:00-19:00 入場無料

*休館日：第2・第4木曜日 *9月27日(水)は、イベント開催のため一般入場ができません。

主催 日産自動車株式会社
 企画・運営協力 NPO法人アーツイニシアティヴトウキョウ [AIT/エイト]
 協力 インターナショナル・スタジオ & キュラトリアルプログラム (ISCP)
 展覧会協力 BankART1929 展覧会後援 横浜市

Venue BankART Studio NYK 2F (3-9 Kaigan Dori, Naka-ku, Yokohama, Kanagawa)

Opening Hours 10:00-19:00 Free admission

*Closed: Every second and fourth Thursday. *The exhibition will be closed to the public on September 27 (Wed) for the event.

Organized and Sponsored by Nissan Motor Co., Ltd.
 Directed, Coordinated and Exhibition Curated by Arts Initiative Tokyo [AIT]
 In association with International Studio & Curatorial Program (ISCP)
 Exhibition Support by BankART1929 Associate Support by City of Yokohama

NISSAN MOTOR CORPORATION



iscp international studio & curatorial program

BankART 1929

